

## Michael Praetorius

### Geistliche Vokalmusik eines „unbekannten“ Komponisten

13.-15. März 2015

Kurs für Alte Musik  
für erfahrene Chorsängerinnen  
und Chorsänger  
sowie Instrumentalisten

Kursleitung: Kai Schulze-Forster

Leider kennen viele von **Michael Praetorius** (1571-1621) nur einfache Kantionalsätze und Tänze. Dabei hat er auch kunstvolle Werke im venizianischen Stil geschaffen und die Mehrchörigkeit konsequent genutzt. Gedacht waren alle diese geistlichen Werke für den lutherischen Gottesdienst. In diesem Seminar besteht die Gelegenheit, den „unbekannten“ Michael Praetorius kennen zu lernen.

In den seit vielen Jahren stattfindenden Seminaren 'Alte Musik in Berlin' wird eine vielseitige Erfahrung in Chorsingen sowie gutes Vom-Blatt-Singen erwartet. Angestrebt wird eine Gruppe von etwa 30 Sängerinnen und Sängern. Spezifische Erfahrung in 'Alter Musik' ist keine Voraussetzung.

Der Kurs setzt die Arbeit von **Michael Procter** fort, der am 3. Mai 2012 völlig unerwartet verstarb. Seine zahlreichen Ausgaben geistlicher Musik sowie seine Kurse und Akademien in ganz Europa stellen einen einzigartigen Beitrag zu der Arbeit mit Renaissance-Musik dar. **Kai Schulze-Forster** hat über 30 Kurse zusammen mit Michael Procter durchgeführt und wesentliche Impulse zur Interpretation Alter Musik durch ihn erhalten. Mit verschiedenen Ensembles (Orlando-Ensemble, Thomas-Selle-Vokalensemble Berlin) pflegt auch Kai Schulze-Forster intensiv das Repertoire aus Renaissance und Frühbarock.

In der Kursgebühr sind auch das Notenmaterial und die Mahlzeiten enthalten.

Kurssprache: Deutsch und Englisch

Kursgebühr: € 85.- (Kurs € 75.- + Noten € 10)-  
(erm. € 60.- mit Leihnoten)

Ermäßigung für Schüler und Studenten

Weitere Informationen: Dr. Kai Schulze-Forster  
Tel.: 03328/471 712 E-Mail: schufo@gmx.de

Da die Teilnehmerzahl begrenzt ist, empfiehlt sich eine frühzeitige Anmeldung. Bei Stormierung bis zwei Wochen vor Beginn wird die gesamte Gebühr erstattet, danach muss eine Pauschale von € 20.- berechnet werden. Bei Absagen innerhalb einer Woche vor Beginn ist der gesamte Beitrag zu zahlen, wenn der Platz nicht anderweitig besetzt werden kann.

Bitte machen Sie noch kurze Angaben zu Ihrer bisherigen Chorerfahrung:

In unserem Seminar in Berlin werden wir die ganze Bandbreite der geistlichen Kompositionen aus den verschiedenen Sammlungen von Praetorius kennen lernen: von Kantionalsätzen über Motetten, einfache Mehrchörigkeit bis hin zu komplexen mehrchörigen Werken. Dabei sind auch solistische Aufgaben zu vergeben (z.B. vier Sopranstimmen bei den PUERICINII).

Die genaue Stückauswahl wird nach der Gruppengröße erfolgen.

Neben dem aktiven Musizieren gibt es durch den Vortrag von **Winfried Elsner** (Michael Praetorius Collegium e. V. Wolfenbüttel) die Gelegenheit, vieles Interessantes zu erfahren.

Für diesen Kurs sind auch Spieler historischer Instrumente willkommen (Barockvioline, Viola da Gamba, Zink, Dulcian, Barockposaune, Orgelcontinuo)

**Kursort:**

Ev. Diakonissenhaus Teltow  
Lichterfelder Allee 45, 14513 Teltow

**Werkstattkonzert:**

Kath. Kirche Sanctissima Eucharistia  
Ruhlsdorfer Str. 28, 14513 Teltow

S-Bhf. Teltow-Stadt, Bus 184, X1, X10

**geplanter Ablauf**

**Freitag**

19.00-22.00 Begrüßung,  
Vorstellung der Teilnehmer,  
Probe

**Samstag**

10.00-12.30 Probe

12.30 Mittagessen

14.00-16.00 Probe

16.00 Kaffee/Tee

17.00-19.00 Probe

19.30 **Vortrag** von Winfried Elsner  
mit Bildern und Klangbeispielen:  
Michael Praetorius, Komponist und  
Hofkapellmeister

**Sonntag**

09.00 Einsingen

09.30 Singen im Gottesdienst  
(Diakonissenhaus)  
anschl. Probe

12.30 Mittagessen

14.00 Probe

16.00 **Werkstattkonzert**

Gäste und Interessierte sind zu Vortrag und  
Werkstattkonzert herzlich eingeladen!

Änderungen vorbehalten



Anmeldung Bitte abtrennen und einsenden an K. Schulze-Forster, Bertholdstr. 1a, 14513 Teltow (Rückseite beachten)

Hiermit melde ich mich verbindlich zu folgendem Kurs an:

13.-15. März 2015

Die Kursgebühr werde ich nach Erhalt der Teilnahmebestätigung überweisen.  
(Ermäßigte Gebühr für Schüler/Studenten, bitte Bescheinigung beifügen!)

Name: \_\_\_\_\_

Anschrift: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Stimmkarte: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_