

Christum, unsern Heiland

Kantionalsatz

Reformatorische Antiphon zum Magnificat

Melodie: reformatorisch
Satz: Michael Praetorius (1571/72-1621)
Quelle: MUSAE SIONIAE Teil V Nr. 47
Gesamtausgabe Band 5 S. 111

CANTUS
Chri - stum, un - sern Hei - land, e - wi - gen Gott, Ma - ri - en Sohn,

ALTUS
Chri - stum, un - sern Hei - land, e - wi - gen Gott, Ma - ri - en Sohn,

TENOR
Chri - stum, un - sern Hei - land, e - wi - gen Gott, Ma - ri - en Sohn,

BASSUS
Chri - stum, un - sern Hei - land, e - wi - gen Gott, Ma - ri - en Sohn,

4
prei - sen wir in E - wig - keit, A - - - - men.

prei - sen wir in E - wig - keit, A - - - - men.

prei - sen wir in E - wig - keit, A - - - - men.

prei - sen wir in E - wig - keit, A - - - - men.

x) Das Taktzeichen  bedeutet bei Praetorius "Ganze schlagen".

Christum, unsern Heiland

Kantionalsatz

Reformatorische Antiphon zum Magnificat

Melodie: reformatorisch
Satz: Michael Praetorius (1571/72-1621)
Quelle: MUSAE SIONIAE Teil V Nr. 47
Gesamtausgabe Band 5 S. 111

CANTUS
Chri - stum, un - sern Hei - land, e - wi - gen Gott, Ma - ri - en Sohn,

ALTUS
Chri - stum, un - sern Hei - land, e - wi - gen Gott, Ma - ri - en Sohn,

TENOR
Chri - stum, un - sern Hei - land, e - wi - gen Gott, Ma - ri - en Sohn,

BASSUS
Chri - stum, un - sern Hei - land, e - wi - gen Gott, Ma - ri - en Sohn,

4
prei - sen wir in E - wig - keit, A - - - - men.

prei - sen wir in E - wig - keit, A - - - - men.

prei - sen wir in E - wig - keit, A - - - - men.

prei - sen wir in E - wig - keit, A - - - - men.

x) Das Taktzeichen C bedeutet bei Praetorius "Ganze schlagen".