

Nun komm, der Heiden Heiland

Melodie: Martin Luther nach dem
Hymnus "Veni Redemptor"
Satz: Michael Praetorius
MUSAE SIONIAE V Nr. 53
GA Band 5 S. 116

CANTUS

1. Nun komm, der Hei - den_ Hei - land, der Jung - frau - en Kind er - kannt,
2. Nicht von Manns Blut noch von Fleisch, al - lein von dem heil - gem Geist,

ALTUS

3. Der Jung - frau Leib schwan - ger ward, doch bleibt Keusch - heit rein be - wahrt,
4. Er ging aus der Kam - mer sein, den kön'g - li - chen Saal so rein,

TENOR

5. Sein Lauf kam vom Va - ter her, und kehrt wie - der zum Va - ter,
6. Der du bist dem Va - ter gleich, führ hin - aus den Sieg im Fleisch,

BASSUS

7. Dein Krip - pen glänzt hell_ und klar, die Nacht gibt ein neu Licht dar,
8. Lob sei Gott dem Va - ter ton, Lob sei Gott seim ein - gen Sohn,

3

des sich wun - dert al - le Welt, Gott solch Ge - burt ihm_ be - stellt.
ist Got - tes Wort word'n_ ein Mensch, und blüht ein Frucht Wei - bes Fleisch.

leuchtt her - für manch Tu - gend schon, Gott da war in sei - nem Thron.
Gott von Art und Mensch ein Held, sein'n Weg er zu lau - fen eilt.

fuhr hin - un - ter zu der Höll, und wie - der zu Got - tes Stuhl.
dass dein e - wig Got - tes G'walt, in uns das krank Fleisch er - halt.

Dun - kel muss nicht kom - men drein, der Glaub bleibt im - mer_ im Schein.
Lob sei Gott dem heil - gen Geist, im - mer und in E - wig - keit.

Praetorius hat diesen Choral häufig vertont:

- 2 Sätze à 2 (Musae Sioniae IX Nr. 1 und 2 -- Gesamtausgabe Band 9 S.1 und 2)
- 3 Sätze à 3 (MS V Nr. 51, MS IX Nr. 3 und 32 -- GA Bd. 5 S.114, Bd. 9 S. 2/3, 37/38)
- 5 Sätze à 4 (MS V Nr. 52, 53; MS VI Nr. 7, 8, 9 -- GA Bd. 5 S.114-116, Bd. 6 S.6)
- 1 Choralmotette à 6 (MS V Nr. 55 -- GA Bd. 5 S.119-120)
- 1 Choralmotette à 8 für zwei Chöre (MS II Nr. 2 -- GA Bd. 2 S.8-12)
- 2 Sätze à 4 für 2 Chöre in stropfenweisem Wechsel (Urania Nr.2 -- GA Bd. 16 S.2-4)
- 1 Choralkonzert à 6, 7, 10, 11, 12 (Polyhymnia III Nr. 17 -- GA Bd. 17 S. 141-153)
- 1 Kleines geistliches Konzert für S, T und Generalbass (Verschiedene Werke -- GA Bd. 20 S. 136-137)

Hingewiesen sei auch auf 10 Vertonungen à 2 bis à 7 des Hymnus in nativitate Domini
"Veni, redemptor genitum". (Hymnodia Nr. 1-10, GA Bd. VII S. 1-17)