

Venite, cantate in cythara



Polyhymnia Exercitatrix (1620) Nr.7

Michael Praetorius

Cantus I

Ve - ni - te, can ta - te, ve - ni - te, can ta - te in cy - tha - ra,

Cantus II

Ve - ni - te, can ta - te, ve -

Altus instrumentalis

Tenor instrumentalis

Bassus instrumentalis I

Bassus instrumentalis II

Bassus generalis

6 6 6 5 3 6 6

4

in cy - tha ra, in cy - tha - ra De - o ve -

ni - te, can ta - te in cy - tha - ra, in cy - tha - ra, in cy - tha - ra,

6 # # # #

6

ni - te, au - di - te, ve - ni - te, au - di - te, ve - ni - te, au - di - te, ve - ni - te, au -

ve - ni - te, au - di - te, ve - ni - te, au - di - te, ve - ni - te, au -

4 4 6 6

8

di - te, narra - bo o - pe - ra De - i, nam ex - au - di - vit_ ge - mi - tus et pre - ces

di - te, na - ra - bo o - pe - ra De - i, nam ex - au - di - vit_ ge - mi - tus et pre - ces no - stras_

6 b 6 4 5 # # 4 b 6 5

11



no - stras_ Do - mi - nus De - us mi - se - ricors, et be - ne - di - xit no - bis,
Do - mi - nus, De - us mi - se - ri - cors, et be - ne - di - xit no - bis,

6 4 # #

15



be - ne - di - cat, be - ne - di - cat no - bis De - us, nobis De - us no - ster.
be - ne - di - cat, be - ne - di - cat nobis De - us, Deus no - ster.

b b 6 4 #