FESTKONZERTE

So. 31. Okt. ▫ 17 Uhr ▫ Hauptkirche BMV ▫ 22,- € / Schüler frei

KONZERT

Michael Prætorius
Polyhymnia Caduceatrix et Panegyrica
Solennische Friedt- und Freuden-Concerten
Musica Fiata / La Capella Ducale
Leitung: Roland Wilson

Das Einbeziehen von Raum und Klang - wobei Lautenchor, Bläserchor und Streicherchor zum Einsatz kommen - sowie die »in italienischer Manier« verzierten Solo-Passagen der Sänger machen den Reiz dieser Werke aus.

Sa. 13. November ▫ 19 Uhr ▫ Kirche St. Trinitatis
22,- € / Schüler frei

KONZERT

Wolfenbüttel-Paris-London-Venedig

Kammerchor Canto Vivo
Wolfenbüttel-Braunschweig

Ensemble Rosa Mundi, Basel

Missa ad placitum von Claude Lejeune (1530-1600)
im Wechsel mit Werken der Epoche

So. 14. November ▫ 17 Uhr ▫ Prinzenpalais
22,- € / Schüler frei

KONZERT

Christliche Musik der Renaissance im kammermusikalischen Rahmen

Ensemble Rosa Mundi, Basel
Schola Cantorum Basiliensis

Werke von Claudio Monteverdi, John Dowland, Jan Pietersszoon Sweelinck und anderen

KULTURSTADT WOLFENBÜTTEL E.V.

FINALE

Sa. 18. Dezember ▫ 18 Uhr ▫ Kirche St. Trinitatis
22,- € / Schüler frei

ADVENTSKONZERT
PRÆTORIUS
PLUS
Eric Whitacre, Jan Sandström, Paweł Łukaszewski u.a.

Orgel: Ulfert Smidt
Knabenchor Hannover
Leitung: Jörg Breiding

Den vielfältigen Choralsätzen und –konzerten von Michael Prætorius werden Advents- und Weihnachtsliedsätze der Prætoriuszeit sowie zeitgenössische Werke gegenübergestellt.

»Schüler frei« bedeutet:
Freier Eintritt für Studierende, Schülerinnen und Schüler, Inhaber der Wolfenbüttel-Card sowie Leistungsberechtigte nach SGB II und SGB XII.

Tickets sowie weitere Informationen zu den Veranstaltungen unter

www.michael-praetorius-2021.de

Stand: 18.03.2021. Änderungen vorbehalten
Bitte beachten Sie die aktuellen Bestimmungen zum Umgang mit Covid-19. Die Zuschaueranzahl ist begrenzt.

Veranstalter: **Kulturstadt Wolfenbüttel e. V.**
Reichsstr. 1, 38300 Wolfenbüttel
05331-9358638, info@kulturstadt-wf.de

Mit freundlicher Unterstützung von:

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur

WOLFENBÜTTEL

Stiftung Niedersachsen

Volksbank eG Wolfenbüttel
www.Volksbank-mit-Herz.de

VR Stiftung

CURT MAST Jägermeister STIFTUNG

In Kooperation mit:

Ev.-luth. Kirchengemeinde St. Marien und St. Trinitatis in Wolfenbüttel

KULTURINITIATIVE TON ART

MICHAEL PRÆTORIUS COLLEGIUM E.V. WOLFENBÜTTEL

Tickets unter **www.michael-praetorius-2021.de**

»MUSIK IM UMBRUCH«

zum 400. Todesjahr von

MICHAEL PRÆTORIUS

Veranstaltungen zum Festjahr in Wolfenbüttel

Konzerte
mit international bekannten Ensembles
Orgelkonzerte
Workshops
historischer Tanz
Ausstellungen
Vorträge

Stand: 18.03.2021. Änderungen vorbehalten

KULTURSTADT WOLFENBÜTTEL E.V.

ORGELWERKE / WORKSHOP

ORGELGESAMTWERK I - III
MICHAEL PRÆTORIUS

Almuth Bretschneider (Wolfenbüttel)

Fr. 02. April ▫ 17 Uhr ▫ Hauptkirche BMV ▫ Eintritt frei / Spenden

Orgelgesamtwerk I

Orgelmusik von Michael Prætorius
(Wir glauben all an einen Gott) und Johann Sebastian Bach
Texte: Stefan Lauer

Sa. 01. Mai ▫ 18 Uhr ▫ Hauptkirche BMV ▫ Eintritt frei / Spenden

Orgelgesamtwerk II

Orgelmusik von Michael Prætorius
(Ein feste Burg ist unser Gott) und Johann Sebastian Bach
Texte: Stefan Lauer

Mo. 07. Juni bis Do. 10. Juni ▫ Landesmusikakademie

SCHÜLERWORKSHOP UND KONZERT
ZEITMASCHINE *Prætorius 1621-2021*

Alte Musik für junge Leute
mit dem Ensemble Capella de la Torre

Lieder und Tänze der Prætorius-Zeit
auf modernen und Renaissance-Instrumenten

Leitung: Katharina Bäuml und Hildegard Wippermann
Workshop: Mo.-Mi. 9-13:30 Uhr, Generalprobe: Do. 15-17 Uhr
Teilnahme für Schülerinnen und Schüler kostenlos

Do. 10. Juni ▫ Landesmusikakademie ▫ 19:30 Uhr
22,- € / Schüler frei

ABSCHLUSSKONZERT

Lieder und Tänze der Prætorius-Zeit

Alte Musik für junge Leute
mit dem Ensemble Capella de la Torre

KULTURSTADT WOLFENBÜTTEL E.V.

ERÖFFNUNG

Sa. 05. Juni ▫ 17 Uhr ▫ Landesmusikakademie ▫ Eintritt frei

FEIERLICHE ERÖFFNUNG DES FESTJAHRES

»Musik im Umbruch – zum 400. Todesjahr
von Michael Prætorius«

FESTVORTRAG
Prof. Dr. Andreas Waczkat (Göttingen)
»Michael Prætorius und die musikalische Wissenschaft«

Sa. 05. Juni ▫ 19:30 Uhr ▫ Landesmusikakademie ▫ Eintritt frei

KONZERT

Michael Prætorius
und die Wolfenbütteler Lautenisten
Hamburger Ratsmusik

Neben Michael Prætorius waren die Lautenisten Tobias Kühne, Gregorius Huwet und kurzzeitig der berühmte John Dowland am Wolfenbütteler Hof tätig. Der fruchtbare musikalische Austausch dieser Musiker spiegelt sich im Programm wider.

Sa. 19. Juni ▫ 18 Uhr ▫ Hauptkirche BMV ▫ 22,- € / Schüler frei

KONZERT

Michaels Traum von Italien –
Michael Prætorius zum 400. Todestag
RIAS Kammerchor Berlin
Solisten des RIAS Kammerchores
Capella de la Torre, Berlin
Leitung: Katharina Bäuml
Florian Helgath, Dirigent

Vor Beginn des Konzerts:
AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG
und Vernissage:
Epitaph - Michael Prætorius 2021
Burkhardt Rokahr

Tickets sowie weitere Informationen
zu den Veranstaltungen unter
www.michael-praetorius-2021.de

Änderungen vorbehalten
Bitte beachten Sie die aktuellen Bestimmungen
zum Umgang mit Covid-19. Die Zuschaueranzahl ist begrenzt.

51. INTERNATIONALES HEINRICH-SCHÜTZ-FEST

Do. 01. Juli ▫ 19:30 Uhr ▫ St. Trinitatis ▫ 22,- € / Schüler frei

ERÖFFNUNGSKONZERT
des 51. Internationalen Heinrich-Schütz-Festes

Violinmusik aus Wolfenbüttel
Bell'arte Salzburg
Leitung: Annegret Siedel
Werke von Michael Prætorius, Johann Sommer, John Dowland, Nicolaus Bleyer, Christoph Bernhard u. a.

Fr. 02. Juli ▫ 19:30 Uhr ▫ Hauptkirche BMV ▫ 22,- € / Schüler frei

KONZERT

Michael Prætorius – Heinrich Schütz
Zwei Heroen der Musikgeschichte

Ensemble Weser-Renaissance Bremen
Leitung: Manfred Cordes

Werke mit gleichem Text von Prætorius aus *Polyhymnia Caduceatrix & Panegyrica* (1619) und von Heinrich Schütz aus den *Psalmen Davids* (1619) werden einander gegenübergestellt.

Sa. 03. Juli ▫ 19 Uhr ▫ Hauptkirche BMV ▫ Eintritt frei / Spenden

ORGELKONZERT

Jürgen Banholzer (Frankfurt)
Werke von Michael Prætorius u. a.

So. 04. Juli ▫ 10 Uhr ▫ Hauptkirche BMV

FESTGOTTESDIENST
des 51. Internationalen Heinrich-Schütz-Festes

mit Werken von Prætorius, Schütz u. a.
Johann Rosenmüller Ensemble
Leitung: Arno Paduch

Kantorei St. Marien
Flötenkreis der Kantorei St. Marien
Posaunenchor Wolfenbüttel
Gesamtleitung und Große Orgel: Almuth Bretschneider

Predigt: Propst Schultz-Seitz

KULTURSTADT WOLFENBÜTTEL E.V.

WORKSHOPS / ORGELWERKE

Sa. 10. Juli ▫ 10 bis 24 Uhr ▫ Renaissancesaal im Schloss

WORKSHOP UND TANZABEND

Ein Ball mit Terpsichore von Michael Prætorius

Historische Tänze zum Mitmachen und Anschauen
für Laien und Liebhaber

Tänzerin und Tanzmeisterin Mareike Greb, Leipzig
Tänzer Hubert Hazebroucq, Paris
Ensemble all'improvviso, Erfurter Tanz Gilde

Workshop 10-13 Uhr und 14-17 Uhr
Tanzfest 19:30-24 Uhr
Teilnehmergebühr 30,- € / Schüler frei

Sa. 7. bis Sa. 14. August ▫ Prinzenpalais ▫ Teilnehmergebühren

RENAISSANCE WORKSHOP

Die italienischen Wurzeln des Michael Prætorius

Michael Dollendorf (Ltg.), Juliane Laake (Gamben),
Lukas Henning (Lauten), Sven Schwannberger (Gesang)
Anmeldung über www.renaissanceworkshop.org

mit

ABSCHLUSSKONZERT

am 14. August um 11 Uhr im Prinzenpalais, Eintritt frei.
»Die italienischen Wurzeln von Michael Praetorius -
Festmusiken aus Florenz und Ferrara«
Ricercare, Diminutionen, Madrigale, Chansons und die
Festmusiken von den großen Medici-Hochzeiten

ORGELGESAMTWERK I - III
MICHAEL PRÆTORIUS

Almuth Bretschneider (Wolfenbüttel)

Sa.18. September ▫ 18 Uhr ▫ Hauptkirche BMV
Eintritt frei / Spenden

Orgelgesamtwerk III

Orgelmusik von Michael Prætorius und Johann Sebastian Bach
(Orgelnacht innerhalb der Kulturnacht)
Texte: Ina Naumann-Seifert