

## Nun komm der Heiden Heiland

## Choralmotette zu acht Stimmen

über den Choral "Nun komm der Heiden Heiland"

Text und Melodie: Martin Luther 1524  
nach dem lateinischen Hymnus  
"Veni Redemptor Gentium" (Ambrosius)  
Satz: Michael Praetorius (1571/72-1621)  
MUSAE SIONIAE Teil II (1607) Nr. 2  
(GA Band 2 S. 8-12)

(GA Band 2 S. 8-12)

	CANTUS	ALTUS	TENOR	BASSUS	CANTUS	ALTUS	TENOR	BASSUS
<b>Chor 1</b>	Nun komm							
<b>Chor 2</b>								

The musical score consists of two parts, Chor 1 and Chor 2, each with four voices: CANTUS, ALTUS, TENOR, and BASSUS. The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics "Nun komm der Heilige Geist" are repeated multiple times across the staves. The vocal parts are written on five-line staves, and the music is divided by vertical bar lines.

nun komm,

7

nun komm,  
nun komm der Hei - den Hei - land,  
der  
nun komm,  
nun komm der Hei - den Hei - land,  
der  
nun komm,  
nun komm der Hei - den Hei - land,  
der  
7 nun komm,  
nun komm der Hei - den Hei - land,  
der  
nun komm, nun komm der Hei - den Hei - land,  
der Hei - den Hei -  
nun komm, nun komm der Hei - den Hei - land,  
der Hei - den Hei -  
nun komm, nun komm der Hei - den Hei - land,  
der Hei - den Hei -  
nun komm, nun komm der Hei - den Hei - land,

12

Hei - den Hei - land,  
— Hei den Hei - land,  
Hei - den Hei - land,  
Hei - den Hei - land,  
Hei - den Hei - land,  
nun komm der Hei - den Hei-land,

nun komm der Hei - den Hei-land,  
nun komm der Hei - den Hei-land,  
nun komm der Hei - den Hei-land,  
nun komm der Hei - den Hei-land,

12

land, nun komm der Hei - den Hei-land, der Hei - den  
land, nun komm der Hei - den Hei-land, der Hei -  
land, nun komm der Hei - den Hei-land, der Hei - den  
land, nun komm der Hei - den Hei-land, der Hei - den  
land, nun komm der Hei - den Hei-land, der Hei - den

16

der Hei - den Hei - land, nun komm,nun komm der hei - den Hei -  
der Hei - den Hei - land, nun komm der hei - den Hei -  
der Hei - den Hei - land, nun komm der hei - den, der Hei - den  
der Hei - den Hei - land, nun komm der hei - den, der Hei - den

16

Hei - land, nun komm der hei - den, der Hei - den  
den Hei-land, nun komm der hei - den, der  
Hei - land, nun komm der hei - den, nun komm,nun komm der  
Hei - land, nun komm der hei - den, der Hei - den

20

land, der Jung - frau - en, der Jung - frau - en Kind er -  
 - land, der Jung - frau - en, der Jung - frau - en Kind er -  
 Hei - land, der Jung - frau - en, der Jung - frau - en Kind er -  
 Hei - land, der Jung - frau - en, der Jung - frau - en Kind er -  
 Hei - land, der Jung - frau - en, der Jung - frau - en Kind er -

Musical score for "Heiliger Heiland" featuring four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and basso continuo. The vocal parts sing in homophony, while the basso continuo provides harmonic support.

**Soprano:**

- Hei - land,
- der Jung - frau - en
- Hei - den Hei - land,
- der Jung - frau - en,
- Hei - den Hei - land,
- der Jung - frau - en,
- Hei - land,
- der Jung - frau - en,

**Basso Continuo:**

- Hei - land,
- der Jung - frau - en
- Hei - den Hei - land,
- der Jung - frau - en,
- Hei - den Hei - land,
- der Jung - frau - en,
- Hei - land,
- der Jung - frau - en,

25

kannt,  
kannt,  
kannt,  
kannt,

dass sich wun-dert,  
dass sich wun-dert,  
dass sich wun-dert,  
dass sich wun-dert,

wu - dert,  
wu - dert,  
wu - dert,  
wu - dert,

dass sich wun - dert,  
dass sich wun - dert,  
dass sich wun - dert,  
dass sich wun - dert,

23

der Jung-frau - en Kind er - kannt, er - - kannt, dass sich  
der Jung-frau - en, der Jung - frau - en Kind - er kannt, dass sich  
der Jung-frau - en Kind er - kannt, Kind er - kannt, dass sich  
der Jung-frau - en, der Jung - Frau - en Kind er - - kannt, dass sich wun -

31

dass sich wun-dert,  
dass sich wun-dert al - le Welt,

31

wu-dert, dass sich wun-dert al - le Welt,  
wun-dert, dass sich, dass sich wun-dert al - le Welt,  
wun-dert, dass sich wun-dert al - le Welt,  
wun-dert, dass sich wun-dert al - le Welt,  
dass



35

The musical score consists of four staves. The top three staves are for voices (Soprano, Alto, Tenor) and the bottom staff is for the basso continuo. The vocal parts sing the lyrics 'dass sich wundert,' in three different melodic settings. The basso continuo part is mostly silent, with a few notes at the beginning of each line.

33

sich wun - dert, dass sich wun-dert al - le Welt, dass sich  
 — sich wun - dert, dass sich wun - dert al - le Welt, dass sich wun -  
 — sich wun - dert al - le Welt, al - - - le Welt, dass sich wun -  
 sich, dass sich wun -

38

dass sich wun-dert al - le Welt,      dass sich wun - dert al - - -  
dass sich wun-dert al - le Welt,      dass sich wun - dert al - - -  
dass sich wun-dert al - le Welt,      dass sich wun - dert al - - -  
dass sich wun-dert al - le Welt,      dass sich wun - dert al - - -

38

wun-dert,      dass      sich      wun-dert      al - - -  
dert,      dass      sich      wun -      der      al - le Welt,  
dert,      dass sich wun - dert,      dass sich wun-dert,      dass sich wun-dert al - - -  
wun-dert,      dass      sich      wun -      dert      al - - -

42

le Welt,      Gott solch Ge - burt,  
Welt,      Gott solch Ge - burt,  
- le Welt,      Gott solch Ge - burt,

Welt,      Gott solch Ge - burt,

42

- le Welt,      Gott solch Ge - burt      ihm      be - stellt,      Gott solch Ge -  
al - le Welt,      Gott solch Ge - burt      ihm      be - stellt,      Gott solch Ge -  
- le Welt,      Gott solch Ge - burt,      Gott solch Ge - burt ihm be - stellt,      Gott solch Ge -  
- le Welt,      Gott solch Ge - burt      ihm      be - stellt,      Gott solch Ge -

47

Gott solch Ge - burt,  
Gott solch Ge - burt,

47

burt,  
burt,  
burt,  
burt,  
burt,  
burt,  
burt,  
burt,  
Gott solch Ge - burt ihm be - stellt,  
Gott solch Ge - burt ihm be - stellt,  
Gott solch Ge - burt ihm be - stellt,  
Gott solch Ge - burt ihm be - stellt,  
Gott solch Ge - burt ihm be - stellt,

$=$

51

ihm be - stellt, dass sich wun - dert,  
ihm be - stellt, dass sich wun - dert,  
ihm be - stellt, dass sich wun - dert,  
ihm be - stellt, dass sich wun - dert,

51

Gott solch Ge-burt ihm be - stellt, dass sich wun - al - le  
Gott solch Ge-burt ihm be - stellt, dass sich wun - dert al -  
Gott solch Ge-burt ihm be - stellt, dass sich wun - dert al - le  
Gott solch Ge-burt ihm be - stellt, dass sich wun - al - le

56

dass sich wun-dert a - le Welt,  
dass sich wun-dert al - le, al - le Welt,  
dass sich wun - dert, dass sich wun-dert al - le Welt,  
dass sich wun-dert al - le Welt,

56

dass sich wun-dert  
Welt,  
- le Welt,  
Welt,

dass sich wun-dert  
dass sich wun-dert  
dass sich wun-dert  
dass sich wun-dert

alle welt,  
al - le Welt,  
al -

al - le Welt,  
al - le Welt,  
al -

al - le Welt  
al - - - le Welt,

60

wun - dert al - le Welt,  
al - le Welt,  
al - - - le Welt,

—  
al - le Welt,  
al - le Welt,  
al - le Welt,

wun - dert al - le Welt,  
al - le Welt,  
al - - - le Welt,

wun - der al - le Welt,  
al - le Welt,  
al - le welt,

64

le Welt, Gott solch  
le Welt, Gott solch Ge -  
al - le Welt, Gott solch  
al - le Welt, Gott solch Ge -

dass sich wun-dert al - le Welt, Gott solch Ge -  
dass sich wun-dert al - le Welt, Gott solch Ge -  
dass sich wun-dert al - le Welt, Gott solch Ge - burt,  
dass sich wu - dert al - le Welt Gott solch

67

Ge - burt ihm - be - stellt.  
burt ihm be stellt.  
Ge - burt, Gott solch Ge - burt ihm be - stellt.  
burt ihm be - stellt.

burt ihm be - stellt, ihm be - stellt.  
burt ihm be - stellt.  
Gott solch Ge - burt ihm be - stellt.

Ge - burt ihm be - stellt, ihm be - stellt.  
Ge - burt ihm be - stellt.

[Oktober 2023 W. E.]